



Jazz en tête

#34 FESTIVAL INTERNATIONAL

19 / 23 octobre 2021

Clermont-Ferrand Maison de la Culture

Jazz à tous les étages...

Deux fantastiques têtes d'affiche

Chaque année, les amateurs de jazz attendent avec impatience les pépites de la programmation de leur festival. Ils ne seront pas déçus par cette nouvelle édition, soutenue comme toujours par la Ville, qui propose deux fantastiques têtes d'affiche : Kenny Garrett, le big band de Wynton Marsalis et quelques très belles révélations. Après un festival 2020 sauvé in extremis du confinement, ce 34^e Jazz en Tête s'annonce de manière plus sereine avec des salles en jauge pleine.

En grande partie grâce à Jazz en Tête, cette musique a su rester vivante auprès du public clermontois. C'est la raison pour laquelle la Ville a tenu à inviter pour la première fois le Forum jazz(s)RA, du 24 au 28 novembre, à Clermont-Ferrand et dans l'agglomération. Cet événement destiné aux professionnels offrira aussi la possibilité au grand public de découvrir de nombreux artistes en concert. Cette forte dynamique autour du jazz me réjouit particulièrement car elle démontre toute la créativité sans cesse renouvelée de cette musique, par essence populaire, mais aussi car elle constitue un atout supplémentaire pour notre candidature à la Capitale Européenne de la Culture en 2028.

Bon festival à toutes et à tous.

Olivier Bianchi

**Maire de Clermont-Ferrand
Président de Clermont Auvergne
Métropole**

Des prestations de haut vol

En Auvergne-Rhône-Alpes, nous avons le privilège d'être les héritiers d'une longue tradition culturelle. Depuis 2016, chaque année nous apportons notre soutien à près de 500 festivals qui mettent à l'honneur le talent d'artistes de tous horizons.

La crise sanitaire qui nous a frappés a conduit la Région à mobiliser des aides d'urgence à destination du secteur culturel qui a été durement impacté. En effet pour nous, la culture est tout sauf « non essentielle ».

Le Festival Jazz en Tête a réussi l'exploit de maintenir son édition de 2020 quand la situation était des plus préoccupantes sur le plan sanitaire. C'est une prouesse que je tiens à saluer. Cette année encore nous aurons la chance d'assister à des prestations de haut vol. Entre des références mondiales du jazz venues d'Amérique, des artistes de renom de la scène française et des talents régionaux accomplis, la programmation annoncée est des plus alléchantes.

Plus qu'un divertissement, la musique est un art qui rythme l'existence de l'homme depuis des millénaires. Quand on l'évoque j'ai en mémoire cette phrase de Nietzsche : « La vie sans musique est tout simplement une erreur, une fatigue, un exil. » Parce que la musique rend la vie plus douce, il nous incombe de faire vivre la musique. Excellent festival à tous !

Laurent Wauquiez

**Président de la Région
Auvergne-Rhône-Alpes**

Une programmation de grande qualité

Après une année 2020 qui a mis nombre d'événements culturels entre parenthèses, les efforts collectivement consentis commencent à porter leurs fruits et permettent de retrouver plus sereinement le chemin des salles de concert.

Parmi les festivals traditionnels et attendus de l'année culturelle puydômoise, Jazz en Tête, est bien entendu au rendez-vous avec, une fois encore, une programmation de grande qualité qui voient se côtoyer les « pointures » et les petits jeunes qui sont plein de talent et de promesses.

La force de ce festival, c'est qu'il rassemble les musiciens et les mordus de jazz mais accueille aussi, à bras ouverts, les simples curieux et les novices, avec des concerts « Hors les Murs » qui viennent à la rencontre de tous les Puydômois.

Partenaire de longue date de ce festival, c'est dans cet esprit d'ouverture que le Conseil départemental est heureux de soutenir Jazz en Tête, ainsi que la vie et l'animation dans tous nos territoires, autour de trois piliers : accompagner, protéger, innover. Bon festival à toutes et à tous.

Lionel Chauvin

**Président du Conseil départemental
du Puy-de-Dôme**

JAZZ EN TÊTE, 34^E ÉDITION

POURSUIVRE...

Il aura fallu pas mal de contorsions et de zigzags à Jazz en Tête pour passer à travers les mailles covidées de 2020. Le fil ne s'est toutefois jamais rompu et le festival s'avance à nouveau sur les chemins d'une histoire qu'il contribue patiemment à écrire.

Fidèle aux racines populaires du jazz, l'édition 2021 embrassera tous les publics. Les plus jeunes assisteront au concert "Familles", les collégiens et lycéens échangeront avec d'immenses musiciens et les étudiants apprécieront sans aucun doute l'initiative d'un concert solidaire, signe de l'attention portée par le festival au monde immédiat qui l'entoure.

C'est aussi un territoire proche qui sera mis en lumière et parcouru lors de concerts Hors Les Murs toujours très prisés. Cet ancrage se traduira également par la contribution précieuse de Marc Verne, Gaspard Baradel et Nathan Mollet, musiciens locaux qui s'épanouissent dans le sillage de Jazz en Tête au fil des éditions.

Parce que la période commande l'évasion, l'ailleurs ne sera jamais très loin et nos ambitions européennes prendront les couleurs capitales des Antilles grâce au formidable Xavier Belin et à une Abraham Réunion revigorante.

Entêté, le festival ne renonce donc à aucune ambition. Il permettra à nouveau de parcourir à grandes enjambées l'histoire du jazz. Keyon Harrold et Makaya McCraven se l'approprient et la poursuivent de manière éclatante. Kirk Lightsey, fidèle accompagnateur de Chet Baker, l'incarne et la symbolise, accompagné en cela par celui qui fut le batteur de l'Art Ensemble of Chicago, Famoudou Don Moye. Deux géants jetteront un pont entre ces deux générations. Kenny Garrett tout d'abord ; lui qui découvrit Clermont-Ferrand avec Miles Davis en 1990 viendra présenter un dernier projet cosmopolite aux sons de la mémoire. Ensuite et surtout, les regards se porteront, comme une évidence, sur l'ombre gigantesque portée par Wynton Marsalis et l'extraordinaire Big Band du Lincoln Center. Le gardien du temple et de la tradition revient dans la capitale auvergnate après 32 ans d'absence, nouvelle étape dans sa lutte quotidienne pour que le jazz soit joué, enseigné et reconnu. Parce qu'aujourd'hui encore plus qu'hier, il faut resserrer les liens et poursuivre...

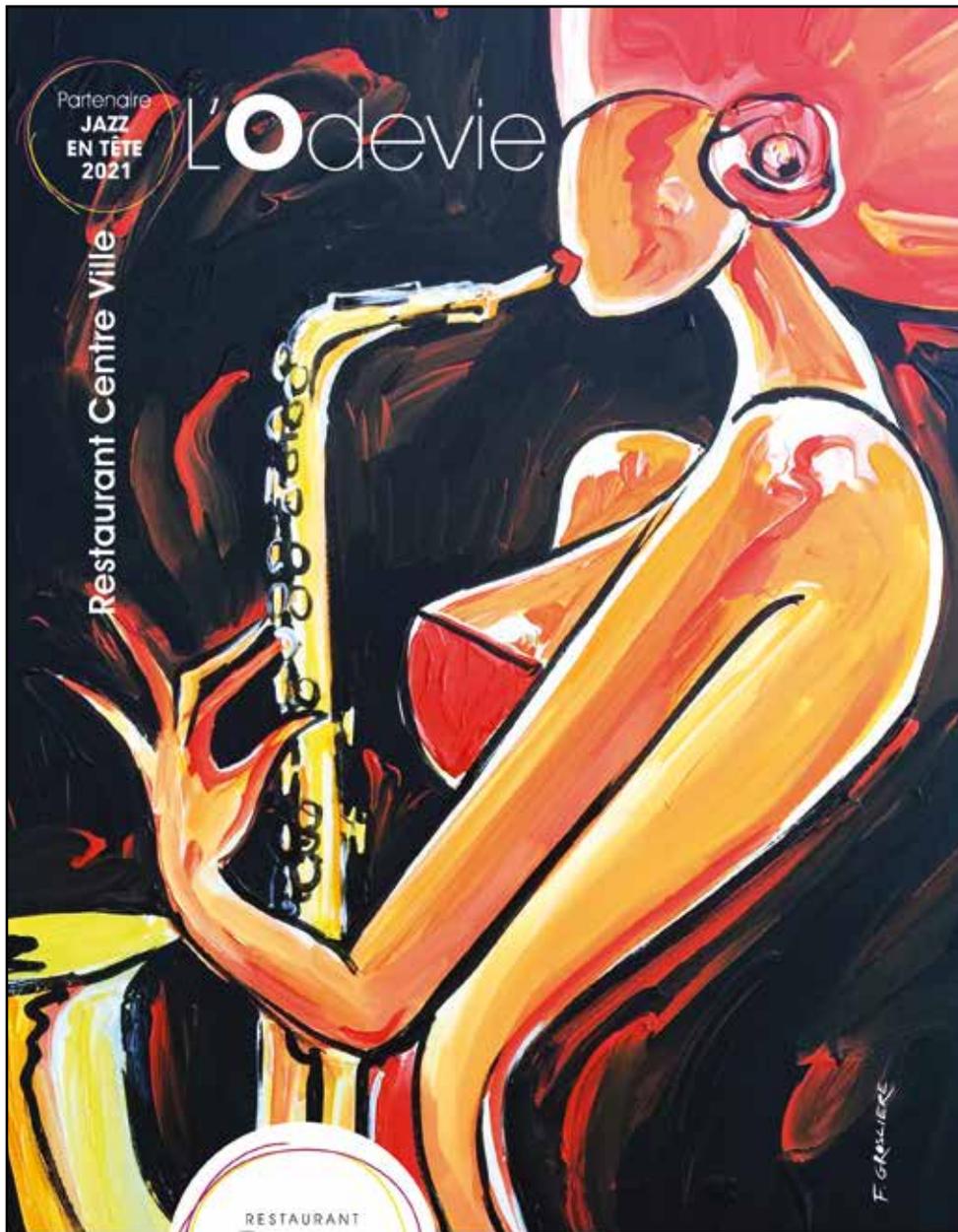


François Nugier
Président

Partenaire
JAZZ
EN TÊTE
2021

Restaurant Centre Ville

L'odevie



F. CHEVRIER



1, RUE EUGÈNE GILBERT - CLERMONT-FERRAND
Réservations : 04 73 93 9000
restaurantodevie.com
À 150 m de la Maison de la Culture

JET New Stars 21 Joe Sanders Infinity

Ce groupe est doublement unique : d'une part, il est initié par le festival - le JET New Stars est toujours une "création" -, d'autre part, un tel groupe est d'un luxe absolu qui rassemble autour d'un ami du festival, le contrebassiste **Joe Sanders**, les fantastiques saxophonistes **Logan Richardson** et **Seamus Blake**, et le fabuleux batteur **Greg Hutchinson** (Betty Carter, Roy Hargrove, Ray Brown, Joshua Redman, etc.), soit un vrai « all stars » parmi les meilleurs et incontournables musiciens de toute une génération.



Joe Sanders Contrebasse
Logan Richardson Saxophone alto
Seamus Blake Saxophone tenor
Greg Hutchinson Batterie



Keyon Harrold Quintet

Le nouveau quintet de **Keyon Harrold** avec **Nir Felder**, **Dan Whinshall**, **Jahari Stampley** & **Charles Haynes** : c'est vraiment de la bombe ! Voilà un jazz connecté avec tous les tubes planétaires de musique noire américaine des 20 dernières années qui ont envahi les radios. En attestent les collaborations de Keyon avec Gregory Porter, Mc Miller, Mary J. Blige, Jay-Z, Maxwell ou encore Beyoncé...

Keyon Harrold Trompette
Nir Felder Guitare
Jahari Stampley Piano
Dan Whinshall Contrebasse
Charles Haynes Batterie



Oceania
CLERMONT-FERRAND
★★★★

Hôtel Oceania Clermont-Ferrand | 4*
82, Boulevard François Mitterrand
63000 Clermont-Ferrand
Tél. +33 (0)4 73 29 59 59
OCEANIAHOTELS.COM



MARQUAGE TOUS SUPPORTS | IMPRESSIONS GRANDS FORMATS
SIGNALÉTIQUE | INFOGRAPHIE

- ENSEIGNES
- PANNEAUX
- DÉCORS VÉHICULES
- BANDEROLES
- VITRINES
- STAND / PLV...

Signalez-vous avec une communication à votre image !

VISITEZ
NOTRE SITE
GDAO.FR

Contact : gdao@gdao.fr - Tél. 04 73 62 62 69 - Fax 04 73 62 65 11 - Les Pérouses - 63540 ROMAGNAT 



En partenariat
avec **La Baie des Singes**

Marc Verne *Friendstet*

Le batteur **Marc Verne** est un des musiciens auvergnats les plus accomplis. Ses modèles revendiqués s'appellent Tony Williams, Kenny Clarke ou encore Brice Wassy, pour n'en citer que trois tant sa culture est étendue. Depuis 30 ans, sa disponibilité, sa précision et son professionnalisme font mouche dans de nombreux contextes musicaux. Jazz en Tête se devait de rendre hommage à celui qui est aussi un pilier du festival. Marc réunit ici un sextette de luxe avec ses amis musiciens parmi les plus expérimentés de la région.



Marc Verne Batterie
Joël Laforet Trompette
Pierre Guicquero Trombone
Davy Sladek Saxophones

Yannick Chambre Piano
Dominique Mollet Contrebasse
Invité: **Christophe Adam** Chant



Makaya McCraven *Deciphering the Message*

Le charismatique batteur **Makaya McCraven** est un des chefs de file de la nouvelle scène jazz de Chicago. Il vient ici avec notamment le formidable trompettiste **Marquis Hill** qui avait laissé un grand souvenir lors de son passage au festival en 2016. Makaya McCraven vient de signer chez Blue Note et un nouvel album doit sortir en automne au moment de Jazz en Tête. Un concert d'une actualité brûlante.

Makaya McCraven Batterie, sampler
Marquis Hill Trompette
Junius Paul Basse, percussions
Matt Gold Guitare



Yves Quinty Jean-Baptiste Borde
AGENTS GÉNÉRAUX D'ASSURANCES

Toujours dans le bon tempo !

AYA
ASSOCIATION
FRANÇAISE

04 73 915 500
20, Bd DESAIX - 63000 CLERMONT-FERRAND

1976

AUVERGNE PIANOS
Etablissement Dominique Gardelle

Depuis plus de 40 ans, Auvergne Pianos accompagne la vie culturelle de notre région.

KAWAI SCHUMMER STEINWAY & SONS Bösendorfer Essex

Ateliers & Exposition
Avenue George Gershwin 63200 RIOM
04 73 38 15 77
www.auvergne-pianos.fr

FESTIVAL - CONCERT - AUDITION - ENREGISTREMENT - ACCORD



En partenariat
avec **Jazz à Vienne**

Abraham Réunion

feat. **Tilo Bertholo**

La fratrie guadeloupéenne enfin réunie : l'ainé **Zacharie** est contrebassiste, **Cynthia** la cadette est chanteuse et **Clélya** la benjamine est pianiste. Bercée de musique depuis l'enfance, la fratrie Abraham se produit sur scène avec une grande complicité. Le batteur **Tilo Bertholo** vient compléter subtilement la magie. Ils partagent ensemble une vision commune d'un jazz ouvert sans oublier un solide ancrage caribéen.



Cynthia Abraham Chant
Clélya Abraham Piano
Zacharie Abraham Contrebasse
Tilo Bertholo Batterie



Kirk Lightsey Piano
Darryl Hall Contrebasse
Famoudou Don Moye Batterie



Kirk Lightsey Trio

feat. **Famoudou Don Moye**

Un concert avec le pianiste **Kirk Lightsey**, âgé de 84 ans, c'est la grande histoire du jazz au festival. Originaire de Détroit, ses collaborations sont nombreuses depuis les années 60, et notamment célèbres avec Dexter Gordon, Chet Baker ou les « Leaders » : Arthur Blythe, Lester Bowie, Chico Freeman, Cecil McBee et **Famoudou Don Moye**. En exclusivité pour le festival, ce dernier - batteur historique de l'Art Ensemble of Chicago - se joint à Kirk et **Darryl Hall**.



**LA BAIE
DES SINGES**

C'est à Courmon...

Le plein de concerts

SAISON 2021-2022

24/09 : HUSSAM ALI WAT
 02/10 : DUR ET DOUX
 22/10 : JACK DUPON
 09/11 : MISTER MAT / PP PUNK
 24/11 : SOIREE D'OUVERTURE DU FORUM JAZZ(S)RA
 (MAISON DE LA CULTURE)
 14/12 : EMILE PARIÏÏEN 4TET
 14/01 : KOMOREBI / LEILA MARTIAL
 22/01 : LOUISE / WATCHDOG
 28/01 : RAMDAM FATAL
 04/03 : QUATUOR DES VOLCANS
 05/03 : BOJAN Z / NATHAN MOLLET TRIO
 18/03 : EXOES
 25/03 : FIL TRIO / NEW FLY
 01/04 : OURS / NOSAX NOCLAR
 06/05 : SARAH LENKA / LES DEESSES DE L'ARC EN CIEL
 13/05 : TATU TRIO



www.baiedessinges.com

McBaguette™

POULET



BŒUF



PAIN DORÉ AU FOUR CHAQUE JOUR EN RESTAURANT

Petit pain baguette préalablement précuit sur pain. Poulet = spécialité jamba de poulet. Oursi London.

Pour votre santé, pratiquez une activité physique régulière. www.mangerbouger.fr

DANS VOS RESTAURANTS MCDONALD'S



En partenariat
avec **Jazz à la Coopé**



Xavier Belin Piano
Alexis Valet Vibraphone

Elvin Bironien Basse
Tilo Bertholo Batterie

Xavier Belin PITakPI



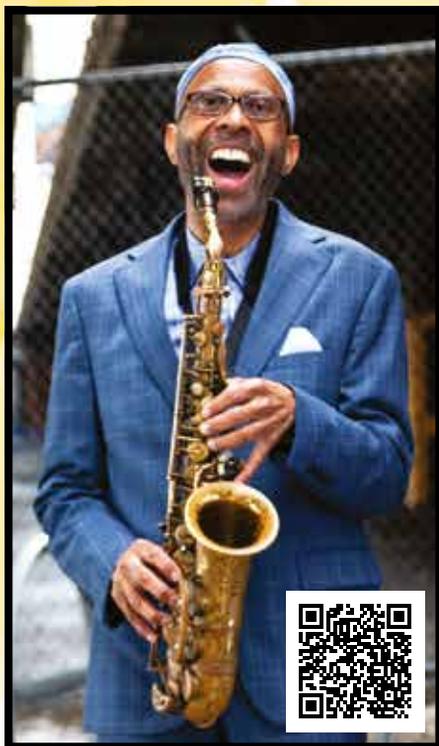
Xavier Belin est un jeune pianiste, arrangeur et compositeur martiniquais, attaché aussi bien à sa culture antillaise et aux musiques afro-descendantes qu'à la modernité de l'écriture. Dans ses compositions et à la tête de son quartet "PITakPI", il repense l'utilisation du ti-bwa vu en tant que clave et instrument. Le mot "PITakPI" fait référence aux onomatopées utilisées pour la clave du ti-bwa (Tak-pi-tak-pitak), clave à partir de laquelle est construite quasiment toute la musique traditionnelle martiniquaise. Un quartet de jeunes musiciens prodigieux.

The Kenny Garrett Quintet

À propos de son nouvel album, « *Sounds from the Ancestors* », **Kenny Garrett** définit ainsi sa démarche : « Au départ, j'avais à l'idée les sons musicaux de mon enfance – des sons qui élèvent votre esprit comme ceux de John Coltrane dans « *A Love Supreme* », Aretha Franklin dans « *Amazing Grace* » ou Marvin Gaye dans « *What's going on ?* », et le côté spirituel de l'église bien sûr. Quand j'ai commencé à penser à eux, j'ai réalisé que c'était l'esprit de mes ancêtres et la filiation avec la musique ouest africaine devenait évidente ».

Ingéniosité sonore, poids émotionnel, clarté intellectuelle, le géant du saxophone est de retour à Jazz en Tête avec un formidable groupe.

Kenny Garrett Sax alto,
sax soprano, piano
Vernell Brown Jr. Piano
Ameen Saleem Contrebasse
Rudy Bird Percussion
Mark Whitfield Jr Batterie



omerin
LES CABLES DE L'EXTREME

*Partenaire du Festival
Jazz en tête*



Zone industrielle
63600 AMBERT
Tél : 04 73 82 50 00

www.omerin.com



FABRICE PLANCHAT
LUTHIER
CLERMONT-FERRAND

VENTE RESTAURATION
ACHAT FABRICATION
LOCATION ENTRETIEN
ARCHETERIE CONSEIL

3, PLACE DE LA TREILLE 63000 CLERMONT-FD

04 73 92 64 11
fabriceplanchat@free.fr

Jazz #34
en tête
FESTIVAL INTERNATIONAL

SAM 23

Maison de la Culture
Salle Jean Cocteau

20:30

SOIRÉE DE CLÔTURE

Jazz **CONCERT UNIQUE!**
at Lincoln Center
with
Wynton Marsalis



Wynton Marsalis

Trompette et direction musicale

Marcus Printup, Kenny Rampton,

Ryan Kisor Trompettes

Chris Crenshaw, Vincent Gardner,

Elliot Mason Trombones

Sherman Irby, Victor Goines,

Paul Nedzela, Alexa Tarantino,

Walter Blanding, Saxophones

Dan Nimmer Piano

Carlos Henriquez Contrebasse

Obed Calvaire Batterie



Guitares, Basses,
Batteries, Percussions,
Neuf, Occasions,
Réparations,
Auditorium 20 m².

41 Bvd Aristide Briand
63000 Clermont-Ferrand
Tél. 04 73 34 17 12

MUSIC STORE 63

musicstore63.com 

Parking gratuit devant le magasin

News - Marshall, Mesa Boogie,
BC Rich, Cort, Krank, Jackson,
Gretsch, Orange, Mapex,
Charvel, Music Man, Boss,
Martin USA, EVH, Korg,
Laney, Dunlop, ESP,
G&L, Yamaha, Roland,
Ernie Ball, Evans, Remo,
Boss, Vox, Pearl, Sonor,
Lag, Blackstar, Maybach,
Ludwig, Zildjian, Sabian,
DW, Pearl, Agear,
Dunlop, Zoom, Murat Diril...



«Aux clés d'accord» **Fabien Grivois**

Accordeur - Restaurateur de pianos

ACCORD, RÉGLAGE • EXPERTISE • RESTAURATION DE PIANOS ANCIENS • MONTAGE SYSTEME SILENT
VENTE DE PIANOS D'OCCASION • TRANSPORT RDC/ÉTAGES TOUTES DISTANCES

LOCATION DE PIANOS DE CONCERT À LA DEMANDE

23, rue de Trélézère - 63360 GERZAT | Tél. 04 73 87 50 97 - 06 77 95 41 45 | e-mail : fabiengrivois@hotmail.fr



L'ATELIER D'EOLE



Vente - Réparation
Location d'instruments à vent
Accessoires - Partitions

15, rue de la Treille - 63000 CLERMONT-FD
atelierdeole@wanadoo.fr

☎ 04 73 90 95 03

7 JOURS

à Clermont ▶

Le webmédia qui porte
un autre regard sur la métropole

www.7joursaclermont.fr





Festival Hors Les Murs

Concerts dans le Puy-de-Dôme

Attentif aux publics éloignés du lieu du festival et fidèle à sa politique de décentralisation Jazz en Tête organise encore cette année des concerts dans différentes communes du département du Puy-de-Dôme avec le Jet News Stars de Joe Sanders.

■ **AMBERT - Maison des Jeunes.**

Vendredi 15 octobre à 20h30.

En partenariat avec La Fondation Omerin. 

■ **VIC LE COMTE - Halle du Jeu de Paume.**

Samedi 16 octobre à 20h30.

■ **LEZOUX - Médiathèque.**

Dimanche 17 octobre à 17h30.

À LA COOPÉRATIVE DE MAI

Jazz en Tête présente
en partenariat avec **Jazz à la Coopé**



Lakecia Benjamin

La charismatique et électrisante saxophoniste **Lakecia Benjamin**, a longtemps été une sidewoman particulièrement recherchée, comme en témoignent ses collaborations avec Gregory Porter, Stevie Wonder, Alicia Keys, ou encore the Roots. Cette New-Yorkaise de naissance s'est attiré les louanges des critiques pour son jeu enflammé qui parcourt et mélange jazz, hip-hop et soul. Le projet qu'elle viendra présenter est un hommage à ses influences les plus marquantes. Enregistré avec le concours bienveillant de figures tutélaires (Ron Carter, Reggie Workman...), son dernier album est entièrement consacré à la musique de deux géants : John et Alice Coltrane.

Vendredi 25 mars 2022
20h30

Les après-midi en Boris Vian



Concert familles

Mercredi 20 octobre à 14h30
salle Boris Vian, Maison de la Culture, avec **le Big Band du Conservatoire**. Dans le cadre du 34^e festival Jazz en Tête, le Big Band du Conservatoire à rayonnement régional de Clermont-Ferrand vous offre un moment convivial

à la découverte du swing. Petits et (très) grands, laissez-vous surprendre et venez nombreux honorer ce rendez-vous. Gratuit. Entrée ouverte à tous, dans la limite des places disponibles.

En partenariat avec 

Avec le soutien du 



Nathan Mollet & Friends

Samedi 23 octobre à 16 h
salle Boris Vian, **Nathan Mollet** accompagné de jeunes musiciens locaux. Au profit de la Maison des Solidarités Étudiantes.

Nathan Mollet (piano); Cyril Billot (contrebasse); Elvin Mikaelian (batterie).
Entrée au chapeau.

En partenariat avec la 

Avec le soutien de 



Sieste musicale

Samedi 16 octobre, dès 14 h, en partenariat avec le Festival Jazz en Tête, le CSE Michelin vous propose de participer à un moment de relaxation et de découverte ouvert à toutes les oreilles!

Dans la douceur d'un samedi après-midi d'automne, bien installé au fond d'une chienne, laissez-vous bercer par les notes enchanteresses de **Nathan Mollet** au piano... vous avez même le droit de vous assoupir un instant!

CSE Michelin - Grand hall
8, rue Jacques Magnier - Clermont-Ferrand



BOUDOL
Joaillier

Banque
Nuger



EXCO



omerin
FONDATION D'ENTREPRISE

quizzbox



Partenaires officiels de Jazz en tête

Expositions



Michel Vasset

Pendant toute la durée du festival.
Hall de la Maison de la Culture



Patrick Del Corpo "Remember Jazz"

Du 4 octobre au 1^{er} novembre.
Librairie Les Volcans

T2C

PARTENAIRE DE

Jazz

DEPUIS 25 ANS **en tête**

DU 19 AU 23 OCTOBRE 2021

ALLEZ-Y EN TRAM 
station Maison de la Culture

TOUS LES HORAIRES SUR
www.t2c.fr et sur l'appli T2C

C VÉLO 
station C Vélo www.c-velo.fr



ÉTUDIANTS,

profitez de tous les services du réseau T2C à tarifs préférentiels !



Abonnement annuel
– 26 ans : 261,60 €
(- 53 % par rapport au tarif tout public)

Réductions sur le tarif mensuel pour les étudiants boursiers
• info : www.t2c.fr



Mardi 12 octobre - 20 h



Gaspard Baradel Quartet

Jeune saxophoniste talentueux **Gaspard Baradel** s'inscrit dans la lignée de John Coltrane, Kenny Garrett ou encore Joshua Redman. De ses compositions originales est né son premier album

« *Rêverie* ». Il est accompagné d'**Antoine Bacherot** (piano), **Cyril Billot** (contrebasse) et **Josselin Hazard** (batterie).

Samedi 16 octobre - 11 h

Impromptu

En partenariat avec le festival Jazz en Tête, la Médiathèque présente un moment musical sous la forme d'un impromptu avec **Logan Richardson**. Entrée libre dans la limite des places disponibles.

Médiathèque de Jaude

9, place Louis-Aragon
Clermont-Ferrand
Tél. : 04 63 66 95 00



CROUS

Salle des Frères Lumière
Rue Etienne-Dolet
Clermont-Ferrand



Festival Off

Le Jazz Club Clermontois en partenariat avec Jazz en Tête anime des concerts dans différents bars et brasseries de la ville.

- **Le Puy de la Lune** - 23 octobre
- **Le Still Irish Club** - 20 octobre
- **Le Bar d'O** - 20, 21 et 22 octobre
- **Le Ceftil** - 22 octobre
- **La Brasserie de Clermont** - 20 octobre
- **L'Estancot** - 21 octobre
- **Les Libellules** - 21, 22 et 23 octobre



Jam sessions

Tous les soirs à partir de 22h30, jam sessions organisées par Jazz en Tête au Bar « Le Festival » de l'Hôtel Oceania (entrée libre). Sous réserve : la tenue des jam sessions est soumise aux contraintes et autorisations liées à l'évolution de la situation sanitaire.

Hôtel Oceania

82, Bd François-Mitterrand - Clermont-Ferrand
Tél. : 04 73 29 59 59

En raison de l'épidémie de Covid, le personnel de la Maison de la Culture et les organisateurs du festival respectent les mesures sanitaires en vigueur.

Pass sanitaire valide obligatoire.

Ils soutiennent Jazz en Tête

Le festival est organisé par l'association Jazz en Tête

avec le soutien de la Ville de Clermont-Ferrand, du Conseil régional Auvergne Rhône Alpes, du Conseil départemental du Puy-de-Dôme, de la DRAC Auvergne Rhône Alpes et de Clermont Métropole.

Partenaires du festival 2021

Agaetis, Aux Clés d'Accord, Auvergne Pianos, Banque Nuger, Bijouterie Boudol, Cité Jeune, Clermont-Ferrand Massif Central 2028, Communauté de Communes Ambert Livradois Forez, CRES, CROUS, CSE Michelin, EDF, EXCO, FNAC, Fondation Omerin, Fondation Riom Terre d'Auvergne, Fondation Trait d'Union, France 3 Auvergne-Rhône-Alpes, France Bleu Pays d'Auvergne, GDAO, Hôtel Oceania, Il faut aller voir... , Imprimerie Cavanat, Jazz à la Coopé, Jazz à Vienne, Jazz Radio, Jazz(s)RA, L'Odevie, La Baie des Singes, La Montagne, Les Volcans, Mairie de Vic le Comte, Maison du Tourisme, McDonald's, Médiathèque de Jaude, Médiathèque Entre Dore et Allier, Octopus, Quizzbox, Qwest, Renault Bony, SACEM, T2C, Volvic, Zap Magazine.

L'équipe 2021

Michèle Ager, Daniel Barthélémy, Djamel Boudellal, Edouard Bouillau, Michel Bourrier, Francis Capeau, Roland Celette, Patrice Coste, Anne-Marie Coutarel, Loann Dauphin, Patrick Del Corpo, Daniel Desthomas, Sabrina Dupuy, Xavier Felgeyrolles, Frédéric Francesconi, Vincent Garnier, Patrick Gateau, Pauline Godillot, Jean-Philippe Guillaumont, André Hébrard, Emmanuel Jean, Karim Jendoubi, Gary Kiser, Nicole Ligeron, Denis Maillet, François Nugier, Nelly Pace, Jacques Pourreyron, Monique Pourreyron, Pierre Rey, Valérie Roux, Sybille Soulier, Bernard Vasset, Michel Vasset, Marc Verne.

Bénévoles

Iman Boucetta, Elise Boucheret, Arthur Contaux, Ivan Cuezva, Maya Kiser, Clara Lamaze, Julien Lassauzée, Hugo Ollier, Aleksei Sabatier, Ehouarn-Nouelig Sioly, Jade Verwicht, Ghita Zguioui.



Directeur de publication : Daniel Desthomas - **Programmation :** Xavier Felgeyrolles
Création - réalisation : Jean-Philippe Guillaumont - **Photo de une :** Michel Vasset

Photos : Jérémy Bruyère, Cobra Sphère, Patrick Del Corpo, Hamza Djenat, Hollis King, Kiana Pierce, Pippys Pix Media, David Marques, Piper Ferguson, Frank Stewart, Michel Vasset - **Illustration :** Florent Chavouet - **Impression :** Exaprint

Jazz en Tête : Centre Copernic - 11, rue d'Aubrac - 63000 Clermont-Ferrand
 N° siret 421 187 709 000 17 - Licence 2: L-R-20-905 - Licence 3: L-R-20-906
 Respectez l'environnement, ne pas jeter sur la voie publique.

SOLUTIONS
TECHNIQUES
POUR
LE
SPECTACLE

STS
MASSIF CENTRAL

SOLUTIONS TECHNIQUES POUR LE SPECTACLE
www.sts-massifcentral.fr